

Tarif normal : 8 €
Forfait 5 spectacles : 25 €
Tarif réduit : 5 €
(chômeurs, RMI, ados de 12 à 18 ans, étudiants,
carte FNCTA)
Enfants (jusqu'à 12 ans) : gratuit

Pas de réservation

Les spectacles débutent à l'heure précise



Verfeil Centre culturel
Haute-Garonne En Solomiac
www.verfeil31.net
06 86 96 14 75



MAIRIE DE VERFEIL



MAIRIE
DE
SAINT MARCEL PAULEL



REGION
OCCITANIE

Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimé : sergentpapers.com



Verfeil Centre culturel
Haute-Garonne En Solomiac
www.verfeil31.net
06 86 96 14 75

20 h 30 / Grande salle
Ouverture des 16^{es} Théâtrales de Verfeil

21 h / Grande salle
« Le médecin malgré lui » de Molière

Compagnie "Le fil qui traîne" (Montastruc-la-Conseillère – 31)
Comédie farce / tout public / durée 1 h 10

Sganarelle, bavard, buveur, bat sa femme. Elle se venge en le faisant passer pour médecin...

A l'issue du spectacle, le "pot de l'amitié" vous sera offert par la municipalité de Verfeil et sera animé par le groupe vocal "Ragadoc".

14 h / Petite salle
« Ouvrants à la française » de Christian Chamblain

Compagnie "Art'é Muse" (Pibrac – 31)
Comédie / à partir de 10 ans / durée 1 h 30

Au dernier étage d'un immeuble, trois personnages qui ne se rencontrent qu'à leur fenêtre.

14 h 15 / Grande salle
« Le bocal » de Charles Gimat

Compagnie "Les faces perdues" (Toulouse – 31)
Clown théâtre / à partir de 8 ans / durée 1 h

Rencontre insolite entre deux duos de clowns, une manière burlesque d'aborder la relation à l'autre.

16 h / Grande salle
« Les diaboliques aventures de Paulette et Georges » de Roland Dubillard

Compagnie "Théâtre de l'Ecluse" (Toulouse – 31)
Comédie absurde / tout public / durée 1 h 20

Georges et Paulette vont vivre une belle aventure amoureuse aussi logique que les Diablogues sont absurdes. Quoique...

16 h 15 / Petite salle
« Drôle d'embrouille » de Sophie Hermant

Compagnie "A la fin de l'envoi" (Toulouse – 31)
Comédie / tout public / durée 1 h 15

Paul doit gérer son cousin, sa femme et une carrosserie endommagée. Il ne manque plus qu'un cadavre pour corser le tout.

17 h 45 / Grande salle
« Candide » de Maurice Yenoit d'après Voltaire

Compagnie "Les Inkorrigibles" (Plaisance du Touch – 31)
Conte philosophique / tout public / durée 55 min

Adaptation du célèbre conte de Voltaire, dans une époque à venir. Comédie débridée et dépayssante.

18 h 15 / Petite salle
« Direction Criterium » de Guy Foissy

Compagnie "Le Strapontin" (Verfeil – 31)
Comédie sarcastique / tout public / durée 1 h 10

Trois dames attendent le bus pour aller au Criterium et libérer leur cri. Mais l'autobus tarde et c'est l'occasion d'échanger des propos sarcastiques.

21 h / Grande salle
« Venise sous la neige » de Gilles Dyrek

Compagnie "Les Santufayons" (Beauzelle – 31)
Comédie / à partir de 10 ans / durée 1 h 30

Après une dispute avec son ami, Patricia l'accompagne furieuse à un dîner où elle ne connaît personne. Comme elle ne dit mot, on la prend pour une étrangère. Elle entretient le quiproquo...

sam. 8
nov.

21 h 15 / Petite salle

« Au bout du comptoir la mer » de Serge Valetti

Compagnie de théâtre 9 à 11 (Toulouse – 31)
Monologue / à partir de 11 ans / durée 1 h 05

Son rêve c'était Vegas, les palaces, les lumières... Mais il fait du stand-up dans le casino d'une station balnéaire démodée et a un peu dérivé.

dim. 9
nov.

10 h / Petite salle

Le gueuloir de poche

Lecture publique d'extraits de pièces d'auteurs contemporains régionaux qui réunit auteurs et comédiens. Le gueuloir de poche a lieu cinq fois par an à l'occasion de festivals de théâtre amateur et au Théâtre de Poche, rue El Alamein à Toulouse.

14 h 15 / Grande salle

« Demain, peut-être » de Pascal Nowacki

Compagnie "Acte d'eux" (Lévigac – 31)
Comédie dramatique / à partir de 10 ans / durée 1 h 30

Pologne 1945, dans un commando agricole. Le baraquement 27 abrite des musiciennes de renom. Elles doivent divertir les officiers allemands et accueillir les nouveaux arrivants du camp nazi tout proche.

14 h 30 / Petite salle

« La goutte » de Guy Foissy

Théâtre Chipolinelle (Mielan – 32)
Conte de la folie extraordinaire / à partir de 12 ans / durée 1 h

Le bruit obsédant d'une goutte sert de prétexte à un dialogue entre deux hommes qui ignorent où ils se trouvent. Entre absurde, rêve et poésie.

16 h 20 / Grande salle

« L'île des esclaves » de Marivaux

Théâtre en plain chant (Pechabou – 31)
Comédie / à partir de 8 ans / durée 1 h

Un seigneur, une grande dame et leurs domestiques échouent sur une île où les esclaves sont devenus maîtres et les maîtres esclaves...

16 h 30 / Petite salle

« Poutou-Poutou » de Michel Vainguer

Théâtre amateur de Moissac (Moissac – 32)
Comédie / à partir de 12 ans / durée 40 min

Une mère de famille amène sa fille chez un psy...

17 h 45 / Petite salle

« Marie Loge ou la tragédie d'une femme ordinaire »
de Claude Broussouloux

Compagnie "La R'plique" (Toulouse – 31)
Policier dramatique / à partir de 12 ans / durée 1 h 10

A cause de ses choix, cette concierge devient la proie du destin : la passion, la jalousie, la folie meurtrière la transforment en héroïne tragique.

18 h / Grande salle

« Le type de la chambre 12 » de Annick Bruyas

Compagnie "Le Préau" (La Salvetat St Gilles – 31)
Comédie policière / à partir de 9 ans / durée 50 min

Pension des Mimosas : entre aubergistes douteux et clients plutôt glauques, un commissaire caractériel mène une drôle d'enquête sur un individu louche.

21 h / Grande salle

« Le béret de la tortue » de Jean Dell et Gérard Sibleyras

Compagnie de l'Olive (Toulouse – 31)
Comédie / à partir de 10 ans / durée 1 h 30

Xavier et Martine louent la même villa avec deux couples différents chaque année. Mais une curieuse ambiance s'installe.

21 h 15 / Petite salle

« Petite farce entre amis » création de Jacques Bellegueule

Compagnie "Coup de Théâtre" (Mons – 31)
Comédie / à partir de 10 ans / durée 1 h 20

Ces amis-là sont persuadés de se connaître parfaitement. Quelques événements extérieurs viendront relever leurs certitudes avec saveur.

lun. 10
nov.

21 h / Grande salle

« La nuit de Valognes » de Eric-Emmanuel Schmitt

Groupe Théâtral (Pin Justaret-Villate – 31)
Comédie / à partir de 10 ans / durée 1 h 30

Cinq anciennes victimes de Don Juan font son procès. Au cours de cette nuit-là, un mythe se brise, dans une demeure hantée par des esprits percussionnistes.

21 h 15 / Petite salle

« Ma soirée privée » de Serge Fournet

Théâtre de l'Olivier (l'Union – 31)
Tragi-comédie / à partir de 15 ans / durée 1 h 15

Cette femme-là écoute volontiers sa petite musique intérieure et libère les chansons lovées dans sa mémoire au gré de son humeur.

A l'issue des spectacles, la soirée se prolongera avec le groupe "Milor Duo" (jazz et chansons françaises).

Programmation sous réserve de modifications de dernière minute.

mar. 11
nov.

14 h / Grande salle

« Sexe et jalousie » de Marc Camoletti

Compagnie "Théâtre de l'Atlas" (Toulouse – 31)
Comédie de mœurs / tout public / durée 1 h 30

Si un mari tient à sa femme, c'est qu'il l'aime ! Mais si un autre tente de la lui prendre, il n'a plus qu'une idée en tête : la vengeance.

14 h 15 / Petite salle

« On a tué, je tue ou le mythe d'Electre revisité »
d'après Sophocle et Euripide

Compagnie "Le Feu aux Planches" (Balma – 31)
Tragédie revisitée / à partir de 12 ans / durée 1 h

Les protagonistes sont transformés en figures animales et cela nous montre une autre facette de cette histoire.

16 h 15 / Grande salle

« Alors, c'est ici ? » création de Jean-Luc Priane

Compagnie "Théâtre d'Aujourd'hui" (Launaguet – 31)
Comédie philosophique / à partir de 12 ans / durée 1 h 15

Approchez ! Soyez prêts à suivre ces personnages pour un étonnant voyage et à découvrir le mystère qui les relie...

16 h 30 / Petite salle

« L'enseigneur » de Jean-Pierre Dopagne

Compagnie "Centre culturel des Minimes" (Toulouse – 31)
Monologue / à partir de 14 ans / durée 1 h 30

Monologue incisif qui analyse avec précision le mal être, les frustrations et les rages étouffées d'un prof.

18 h / Grande salle

« Quand les lumières s'éteignent » création de Françoise Paulais

Compagnie "Atelier Théâtre de la Bélugo" (Verfeil – 31)
Comédie / tout public / durée 1 h 10

La reine de la nuit se délecte des cauchemars des dormeurs. Elle invoque les créatures des ténèbres : sorcières, vampires, fantômes qui envahissent l'obscurité.